

出版社	著者	タイトル	分野
グラフィック社	飯田 育浩	日本の女性ジェンダーのいちばんわかりやすい歴史の教科書	D女性論・フェミニズム
女子栄養大学出版部	五十嵐 貴久	もっと人生は愉快になる	L文学・ノンフィクション・児童文学
ブイツーソリューション	中島 武久	時代を飾った女性たちの活躍	C女性史・世界の女性
ぶんか社	谷口 菜都子	じゃああんたが作ってみよ3	K芸術・表現・コミック
パイインターナショナル	柴田 ケイコ	でんにゃ	M絵本
三省堂	判例六法編修委員会	模範六法	A基本資料・参考図書
筑摩書房	真尾 悦子	いくさ世を生きて	L文学・ノンフィクション・児童文学
光文社	桜林 直子	つまり“生きづらい”ってなんなのさ？	L文学・ノンフィクション・児童文学
主婦の友社	エミリーナゴスキー	与えすぎてしまうあなたへ	Hこころ・からだ・性
朝日新聞出版	巨木 端穂	しなくていい介護	K芸術・表現・コミック
大和書房	京郷新聞ジェンダー企画班	私たちに名刺がないだけで仕事してこなかったわけじゃない	C女性史・世界の女性
晶文社	杉本 恭子	まちは暮らしでつくられる	L文学・ノンフィクション・児童文学
平凡社	西倉 実季	ルッキズムってなんだろう	L文学・ノンフィクション・児童文学
現代書館	青木 志帆	あしたの朝頭痛がありませんように	Hこころ・からだ・性
明石書店	レベッカバージェス	私はアセクシャル	Hこころ・からだ・性
岩波書店	渡邊 雅子	共感の論理	I子ども・教育J
青弓社	笥 智子	身近な人を自死で失うということ	L文学・ノンフィクション・児童文学
明石書店	エリザベスフロック	女は自衛しろというならば	D女性論・フェミニズム
文藝春秋	秋山 千佳	沈黙を破る	L文学・ノンフィクション・児童文学
KADOKAWA	えがらし みちこ	ぼくのいぬはどうしてこんなにかわいいのか	M絵本
柏書房	船城 稔美	どこかの遠い友に	K芸術・表現・コミック